**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области**

**«Школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья**

**городского округа Отрадный»**

Исследовательский творческий проект

по патриотическому воспитанию

**«Дом дружбы народов»**

 Автор проекта: Рябова О.Ю. ,

 воспитатель I категориии

 г. Отрадный

 2016 г

**Пояснительная записка**

Россия всегда являлась многонациональным государством, а регион Самарской области, где на протяжении веков сосуществовали народы разных языковых групп и традиций, можно считать уникальной лабораторией поиска путей развития личности через взаимодействие культур. С раннего детства ребенок живет в родной национальной среде, «впитывая с молоком матери» культуру, ценности и нравственные ориентиры, заложенные в культуре народа. Взрослея, он сам становится представителем своего народа, хранителем и продолжателем традиций.

Воспитывать в детях толерантное отношение к другим народностям одна из важнейших задач работы педагога. В нашем городе живет много представителей народов Поволжья. Это — русские, татары, чуваши, мордва и т.д. И маленький татарин, и маленький чуваш, и маленький русский, и другие должны иметь представление о культуре, быте, жизни другого народа, доступное их возрасту.

Сейчас к нам постепенно возвращается национальная память, и мы по-новому начинаем относиться к старинным праздникам, традициям, фольклору, в которых народ оставил нам самое ценное из своих культурных достижений. Использование в работе с дошкольниками и освоение ими культурного наследия народов Поволжья формирует интерес к нему, оживляет педагогический процесс, оказывает особое влияние на эмоциональную и нравственную стороны личности.

**Основная часть:**

 **Цель** проекта:

-создание условий для развития творческих способностей детей в процессе реализации образовательного проекта «Культура и традиции народов Самарской области».

**Задачи** проектной деятельности:

1. Вызвать у детей интерес к знакомству с традициями народов, проживающих на территории Самарской области.

2. Дать детям знания представления об образе жизни людей, населяющих Самарскую область, их обычаях, традициях, фольклоре и национальных костюмах.

1.Подбор методической, научно - популярной и художественной литературы, дидактического материала с учетом его доступности восприятию детей старшего дошкольного возраста, а также его художественных достоинств и воспитательного значения.

2.Создание образовательно - культурной среды в группе: пополнение краеведческого уголка материалом "Декоративно-прикладное искусство народов Поволжья", "Национальный костюм народов Поволжья", "Сказки поволжских народов", "Пословицы и поговорки народов Поволжья", "Игры народов Поволжья"; создание галереи детского творчества; оформление стенда фотографий, отражающих работу по проекту.

3.Взаимодействие с родителями в совместной образовательной деятельности по реализации проекта.

**Методы** проектной деятельности:

-познавательно-игровые занятия

-экскурсии (посещение библиотеки города; музея города)

-беседы

-развлечения

Срок реализации проекта: краткосрочный.

**Образовательная область:** патриотическое воспитание.

**Планируемый результат.**

1.Расширение представлений детей об окружающем мире.

2.Обогащение представлений детей о традициях и культуре народов Самарской области.

3.Углубление жизненного опыта.

|  |
| --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей**  |
| **Тема: «Русский народ – великий народ»**НОД "Паровозик дружбы"Цель: Учить помнить и чтить обычаи и традиции русского народа. Воспитывать желание познавать и возрождать лучшие традиции русского народа. Воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за мужество русских людей, желание быть похожими на них.-*Подвижные игры: "Бабка -Ёжка", "У дедушки Трифона".**-Слушание народных песенок, закличек, потешек.* |
| НОД «Русский национальный костюм»Цель: познакомить детей с русским национальном костюмом через детскую одежду, с историей и традициями на Руси; прививать уважение к культуре своего народа, к традициям семьи, приучать к совместному труду со взрослыми; обогащать словарный запас: запон (фартук), оберег, кайма, рукодельница, льняная, хлопчатобумажная, шерстяная, старание, мастерство; формировать художественный вкус и эстетическое восприятие предметов народного быта; воспитывать ценностное отношение к семейным традициям и совместному труду взрослых и детей.- *Дидактическая игра "Сказочная мозаика".**- Инсценировка сказки "Гуси лебеди".* |
| НОД "Культура и быт русского народа".Цель: Расширить знания о народной культуре, обычаях, обрядах, праздниках, изделиях мастеров. Познакомить детей с традициями, обрядами праздников.*-Русские народные игры "Курилка", "Гори - гори ясно".**-Чтение русских народных сказок "Снегурочка*". |
| НОД "Мы в мастерской мастера".Цель*.* Закреплять знания и навыки детей о народных художественных промыслах русский мастеров. Обогащение эмоциональной и интеллектуальной сферы. Развивать воображение, память, мелкую моторику руки, чувство света, эстетическое восприятие.-*Русская матрешка. Знакомство с историей появления матрешки**-Народные игры «Олени и пастух", "Море волнуется".* |
| *"Живет в народе песня" (совместное с родителями музыкальное развлечение)*Цель: Учить выразительно исполнять музыкальные произведения (частушки, песни), с желанием и пониманием читать пословицы, потешки, частушки. |
| **Тема: «Знакомство с татарским народом»**НОД "Мой край богатый и красивый, мой Татарстан".Цель: Закреплять у детей понятие - наши предки; расширять представления детей о нравственных категориях: сострадании, почтении, уважении и дружбе народов; подчеркнуть общие положительные черты народов, проживающих на территории республики; формировать убеждение, что народы, живущие вместе - дружная семья.*-Татарские народные игры: «Перетяни канат». «Не пролей воды".**-Чтение пословиц и поговорок татарского народа.**-Просмотр иллюстраций, рисунков костюмов татарского народа.* |
| НОД: Татарский национальный костюмЦель: Дать детям представление об истории возникновения татарского национального костюма, о названии элементов мужского (камзол, читек) и женского (алъяпкыч, калфак, читек) костюмов; формировать у детей умения и навыки составления узоров по мотивам народного орнамента; формировать художественный вкус и эстетическое восприятие предметов народного быта; воспитывать ценностное отношение к семейным традициям и совместному труду взрослых и детей.-*Дидактические игры "Укрась фартук", "Собери узор", "Назови правильно".**-Чтение сказки "Три дочери*" |
| НОД Тема: Государственные символы РТЦель: Познакомить детей с государственными символами - герб, флаг, гимн. Историей происхождения, их описания, значения.-*Прослушивание (в аудиозаписи) с детьми текста гимна республики Татарстан.**-Прослушивание музыкальных произведений, ритмических композиций, классических произведений татарского народа*. |
| Показ презентации "Народные праздники и народные традиции"Цель. Формирование у детей представления о богатой народной культуре татарского народа, знакомство с этнографией и фольклором татар. |
| Выставка "Татар халык ашлары".-*Обмен опытом (рецепты). Чаепитие.**Цель: Привлечение семей воспитанников к совместной образовательной деятельности по проекту.* |
|  **Тема: «Знакомство с чувашским народом»**:Беседа о Чувашии, чувашском народе и его культуре, праздниках.Цель: Познакомить детей с традициями чувашского воспитания, (трудовое, нравственное, умственное, эстетическое, физическое, экономическое, этическое).*-Чувашские народные игры "Хищник в море", "Луна или солнце"**-Чтение пословиц и поговорок о чувашском народе* |
| Тема: "Чувашская вышивка".Цель: познакомить детей с чувашской вышивкой, которая обожествляет явления природы; объяснить языческие представления в орнаменте и утвари древних предков чувашей;Развивать интерес детей к укладу жизни и творчеству чувашского народа, кругозор и любознательность; воспитывать уважение к людям разных национальностей.--*Игры "Найди узор", "На что похоже".**-Чтение сказок "Девушка и луна".* |
| Тема: "Чувашский национальный костюм".Просмотр слайдов «Национальные костюмы чувашского народа».Цель: Дать детям представление об истории возникновения чувашского национального костюма, о названии элементов мужского и |
| и женского костюмов, значении черного цвета в орнаменте; формировать у детей умения и навыки составления узоров по мотивам народного орнамента; развивать эстетическое восприятие; воспитывать уважение к чувашскому народу.*-* *Слушание песен на чувашском языке детского фольклорного коллектива* |
| Тема "Наши добрые соседи"Цель: Расширить и углубить знания детей о нашей многонациональной Родине. Закрепить знания о быте, одежде чувашского народа. Развивать у детей познавательный интерес к другим народам.*-Чтение народных сказок, былин, песенок.**-Посещение библиотеки совместно с родителями*.  |
| *Совместное развлечение родителей с детьми "Весело живем".**Цель: Привлечение семей воспитанников к совместной образовательной деятельности по проекту.* |
| **Тема: «Знакомство с мордовским народом»**:Беседа о жизни, труде, традициях и обычаях народаМордовии.Цель: приобщать детей к уникальной материальной и духовной культуре древних народов, к их традициям и обычаям, нравственно-эстетическим ценностям. воспитывать чувство уважения и понимания труда и таланта народов Мордовии.-*Чтение "Мордовские народные сказки".**-Инсценировка сказки «Как собака друга искала»* |
| Тема: "Декоративно-прикладное творчество мордовских женщин".Цель: Дать представление о мордовской рубахе, оригинальному расположению нашивок, особенностями ношения и значении орнамента; сформировать у детей знания и представления обобразе жизни людей мордовской национальности. |
| *-Знакомство с мордовскими народными пословицами и поговорками.* *-Дидактическая игра "Составь узор"* |
| Тема "Мордовский национальный костюм. Рисунки, моделирование".Цель. Дать детям представление об истории мордовского народа, о национальном костюме, познакомить с элементами мужского и женского костюмов; формировать у детей умения и навыки составления узоров по мотивам народного орнамента; воспитывать уважение и интерес к культуре мордовского народа.-*Разучивание движений мордовского танца.**-Игра "Значение орнамента".* |
| Тема: Мордовские национальные праздники, блюда.Цель: Познакомить детей с мордовскими национальными праздниками, блюдами. Воспитывать любовь и уважение к мордовской культуре.*-Лепка из соленого теста "Цемант" (пельмени).* |
|
| *Постановка сказки с участием родителей "Как собака друга искала* |
| **Тема: «Знакомство с башкирским народом»**:НОД "Дружелюбные башкиры"Цель: Познакомить детей с легендой происхождения башкир. Обогатить духовный мир ребёнка, передать традиции башкирского народа сформировать основы культуры. Формировать у дошкольников положительное отношение к событиям и истории башкирского народа-*Хоровод "Хакысташ".**-Знакомство с башкирским музыкальным инструментом курай.**-Рассматривание альбома «Башкирия».* |
| Тема: "Мотивы башкирских узоров". Цель: Дать представление о работе башкирских мастериц, характерной манерой декорирования одежды в виде геометрического орнамента и изображения звезд и солнца, узоре "кускар"-*Игра "Составь узор на башкирском коврике"**-Башкирская народная игра "Построй новую пару"* |
| Тема: "Башкирский национальный костюм".Цель: Познакомить с национальной одеждой, орнаментом; прививать уважение к культуре башкирского народа, к традициям семьи, приучать к совместному труду со взрослыми; Воспитывать уважение к башкирскому народу, интерес и эмоциональный отклик. Обогащать словарный запас: бешмет, казакин, коломянка, кумач, нанка, ситек.-*Подвижные игры "Белый тополь, синий тополь", "Липкие пенечки".**-Словесная игра "Чёрный, белый не говорить".* |
| Тема "Национальные блюда башкир"Цель: Ознакомление детей с башкирскими национальными блюдами. Объяснение новых слов, отработка произношения и активизация их в речи. Упражнения в правильном интонировании предложений. Развитие связной речи. Развитие интереса к башкирским национальным блюдам.-*Национальная игра башкир "Поймай клубок".* |
| *Проведение тематического праздника: «День народного единения»*Цель: расширить знания детей о России, о людях, населяющих Самарскую область, закрепить знания о быте, одежде народов, проживающих на территории Самарской области. Воспитывать у детей уважение к культуре другого народа, познавательный интерес к родному краю. |

4.Знание правил народных игр, умение в них играть.

5.Повышение активности родителей и детей к изучению и уважению национальной культуры родного края и других народов.

**Этапы разработки проекта:**

-Проведение опроса знаний на тему: «Культура и традиции народов Поволжья».

-Определение темы, задачи и цели проекта.

-Подбор материала по данной тематике: художественная детская литература, иллюстрации, видео и аудио материал.

Реализация проекта:

Ожидаемый результаты: повышение уровня форсированности нравственно-патриотических чувств воспитанников, знаний о народах, проживающих на территории Самарской области, культуры поведения дошкольников; раскрытие индивидуальности ребенка; возрастание духовно-эмоционального контакта "ребенок - взрослый - ребенок"

**Литература**

1.Алешина Н.В. патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ, 2004.

2.Апполонова Н. Приобщение дошкольников к русской национальной культуре. Дошкольное воспитание, 1992. № 5.6.

3. Ахметзянова, Ю. А. Татарские блюда / Ю. А. Ахметзянова. – Казань, 2008.

4. Вареничева, Т. В. Т. В. Ставропольская слобода «Богатырь» на территории детского сада: учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений / Т. В. Вареничева. – Тольятти, 2010.

5. Додонова, Н. Л. 300 чувашских блюд / Н. Л. Додонова. – Чебоксары, 2007.

6. Загайнова, О. Ю. Волжская земля – Родина моя / О. Ю. Загайнова. – Тольятти, 2007.

7. Заббарова, М. Г. Поликультурное воспитание в технологическом образовании школьников / М. Г. Заббарова // Современное образование: реалии, традиции, инновации, перспективы: мат. междунар. науч. конф. отв. ред. Е. А. Гринёва. – Ульяновск: УлГТУ, 2010. - С. 527 - 530.

8.Кузина Т.Ф., Батурина Г.И. Занимательная педагогика народов России. М.: 1998.

9.Кутьина Н.Б. Программа “Ребенок в XXI веке. Воспитание культурой” СПб.: Детство-Пресс, 2004

10. Сафина, Н. М. Башкирские костюмы / Н. М. Сафина. – Уфа, 2009.