

Аннотация к Рабочей программе
по учебному предмету «Изобразительное искусство» в 6-7 классах

Учебный предмет «Изобразительное искусство» изучается в старших классах с 5 по 7 класс.

Программа составлена на основе: Программ специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида для 5-9 классов под редакцией В.В. Воронковой 2001 года.

Кол-во часов в неделю: 1 ч.

В год: в 6 классе – 33 часа, в 7 классе – 33 часа.

Рабочая программа по изобразительному искусству адаптирована для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом рекомендаций ПМПК. Программа реализуется через следующие методы и приёмы обучения: разнообразные по форме практические упражнения и задания, наглядные опоры, демонстрация учебных пособий и образцов, практические работы, сравнение и сопоставление работ учащихся и образцов рисунков, анализ и синтез.

Обучение изобразительному искусству носит предметно-практическую направленность, тесно связано с другими учебными предметами: природоведение (рисование времён года), чтение (рисование на темы), математика (рисование предметов, передавая в рисунке форму геометрических фигур), письмо (развитие мелкой моторики, зрительно-двигательной координации), трудовым обучением (умение анализировать свою работу и работу товарища, организация рабочего места).

Всегда существовала и остаётся актуальной проблема социализации детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), проблема их подготовки к самостоятельной жизни. На уроках по изобразительному искусству учатся организовывать своё рабочее место, правильно сидеть за партой. Дети учатся анализировать и контролировать свои выполненные работы, а в последующем и поступки. Умение анализировать и контролировать свои поступки способствует воспитанию чувства собственного достоинства, а значит, и социализации личности. У обучающихся формируется чувство прекрасного, воспитываются эстетические способности. На уроке дети учатся работать в группах, в коллективе.

Программой предусмотрены четыре вида занятий: рисование с натуры, декоративное рисование, рисование на темы, беседы об изобразительном искусстве.

Содержание программы отвечает принципам психолого-педагогического процесса и коррекционной направленности обучения и воспитания.