III Окружная научно-практическая конференция

«От науки к практике: опыт работы с детьми с ОВЗ»

Секция: «Проекты»

Тема: «Книги - разные важны, книги каждому нужны»

Авторы: Дементьева Ольга Ивановна воспитатель ГБОУ школы-интерната г.о. Отрадный Максимова Светлана Александровна воспитатель ГБОУ школы-интерната г.о. Отрадный Остроумова Ирина Владимировна воспитатель ГБОУ школы-интерната г.о. Отрадный

Актуальность: Ранний возраст — богатейший по способности ребенка быстро и жадно познавать окружающий мир, впитывать огромное количество впечатлений. Именно в этот период дети с поразительной быстротой и активностью начинают перенимать нормы поведения окружающих, а главное овладевать средством человеческого общения — речью. Первыми проводниками для детей в мир большой литературы становятся родители и воспитатели. Особую роль играют традиции семейного чтения. Только читая с мамой и папой, ребенок приобщается к семейным традициям. Чтение книг помогает родителям воспитать доброго, умного, творческого человека, способного чутко относиться к людям, к окружающему миру, то есть заложить основы настоящего человека.

Проблема: Проблема приобщения детей к чтению рассматривалась в трудах отечественных педагогов и психологов: К.Д. Ушинский, Е.И. Тихеева, Е.А. Флёрина, Л.С. Выготский, С. Л. Рубинштейн, А.В. Запорожец, А.А. Леонтьев и др. Ученые отмечали, что работа над словом должна начинаться с раннего возраста детей. С самого рождения малыша широко использовались песенки, колыбельные, прибаутки, потешки. Это рассматривалось как основное средство воспитания, развития, приобщения к культуре, речевого развития.

Сохранение интереса к книге, к чтению как процессу и ведущей деятельности человека сегодня актуальна как никогда. Техника: аудио-видео, компьютерная, дающая готовые слуховые и зрительные образы, особым способом воздействующая на людей, ослабила интерес к книге и желание работы с ней. Большинство родителей не читают детям сказок по ряду причин: недостаточно времени, считают, что дети еще слишком малы, но основная причина — зачем читать, когда можно посмотреть. Отсюда следует, что у детей отсутствует интерес к художественной литературе. Дети небрежно, неаккуратно обращаются с книгами. В данной проблеме мы можем помочь малышу полюбить книгу. Один из способов сделать книгу ближе к ребенку — предоставить ему максимум свободы для творчества и разнообразной деятельности. Этому будет способствовать наш проект «Мир волшебных книг».

Авторская идея: Создание «разных» книг.

Цель проекта: Формирование у детей интереса к художественной литературе через создание «разных» книг.

Задачи проекта:

- 1. Формировать у детей интерес к книгам, рассматриванию книжных иллюстраций, произведениям художественной литературы;
- 2. Расширять словарный запас (активный и пассивный);

- 3. Вовлекать родителей (законных представителей) в совместную деятельность посредством проекта «Книги разные важны, книги каждому нужны»;
- 4. Развивать умение сопереживать и подражать героям произведений;
- 5. Воспитывать любовь и бережное отношение к книге.

Задачи для педагогов:

- 1. Обогащать предметно-пространственную среду группы;
- 2. Привлекать детей и родителей (законных представителей) к совместному изготовлению «разных» книг;
- 3. Приобщать родителей (законных представителей) к семейному чтению литературных произведений.

Задачи для родителей:

- 1. Возрождать традицию совместного семейного чтения;
- 2. Помощь и участие родителей (законных представителей) в реализации проекта, жизни группы.

Продукт проектной деятельности: «разные» книжки, сделанные своими руками в совместной деятельности педагоги - дети-родители (законные представители).

Участники проекта: дети раннего возраста, воспитатели, родители (законные представители).

Сроки реализации проекта: один учебный год, 36 занятий (НОД).

Ожидаемый результат:

- 1. Повышение интереса детей и родителей (законных представителей) к чтению художественной литературы;
- 2. Возрождение традиции домашнего чтения;
- 3. Запись в детскую библиотеку;
- 4. Повышение компетентности членов семьи в вопросах воспитания грамотного читателя.

Методы, используемые в процессе реализации проекта:

- Чтение художественной литературы;
- Беселы:
- Дидактические, сюжетно-ролевые игры;
- Обыгрывание сказок;
- Просмотр мультфильмов;
- Рассматривание иллюстраций;
- -Театрализация сказок.

План реализации проекта:

Эта работа предполагает наличие трех этапов, каждый из которых включает в себя определенные задачи и алгоритм действий:

1 этап – подготовительный

Работа в рамках проекта:

- 1. Составление плана реализации проекта;
- 2. Изучение методической, художественной литературы по теме;
- 3. Подбор материала для изобразительной и продуктивной деятельности.

Работа с родителями:

- 1. Анкетирование родителей (законных представителей) «Роль книги в вашей семье»;
- 2. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников;
- 3. Консультирование родителей (законных представителей) в рамках проекта «Книгиразные важны, книги каждому нужны».

Работа с детьми:

- 1. Проведение занятий в рамках проекта «Книги разные важны, книги каждому нужны» с детьми; (Приложение 1);
- 2. Рассматривание иллюстраций художественных произведений;
- 3. Театрализация сказок;
- 4. Просмотр мультфильмов и чтение сказок.

2 этап – основной:

На данном этапе осуществлялась работа по изучению художественных произведений совместно с родителями (законными представителями) посредством интегрированных занятий (НОД).

Тематическое планирование на 36 занятий (НОД) по «Познанию окружающего мира в процессе ознакомления с художественными произведениями в младшем дошкольном возрасте».

3 этап – заключительный:

Работа в рамках проекта:

- 1.Подведение итогов реализации проекта «Книги разные важны, книги каждому нужны»;
- 2.Обобщение и распространение накопленного опыта по формированию интереса к художественным произведениям;
- 3. Совместное изготовление с родителями (законными представителями) «разных» книг. (Приложение 2)

Работа с родителями:

- 1. Подведение итогов в реализации проекта: награждение активных родителей;
- 2.Изготовление совместно с родителями лепбуков: «Путешествие колобка», «Большой теремок», «Чистенькие ручки»;
- 3. Создание нового театра на прищепках, на фланелеграфе и т.д.

Работа с детьми:

- 1. Организация выставки «Развивающие книги»;
- 2. Создание фотоколлажа «Моя любимая книжка».

Результаты реализации проекта:

В результате нашей работы проект «Книги- разные важны, книги каждому нужны» позволяет развить у детей интерес к художественным произведениям (сказки, потешки, стихи), расширить представления детей о доброте, справедливости, сострадании, жадности, повысить диалогическую речь и звукоподражание. Нам удалось заинтересовать детей книгой, привить бережное отношение к ней. Родители (законные представители) стали опытнее в подборе литературы для чтения детям и в воспитании любви к книге, стали больше времени уделять чтению книг в семье, чаще стали посещать библиотеку. Совместная деятельность положительно повлияла на взаимоотношение детей и родителей (законных представителей).

Привить вкус ребёнку к чтению - это лучший подарок, который мы можем ему сделать.

Список литературы:

- 1. Деркунская В. А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно методическое пособие. М.: Центр педагогического образования, 2013, -С. 12-14
- 2. Жукова Г.Д. Семейное чтение в год семьи. М: Русская школьная ассоциация, 2007.
- 3. Жукова Г.Д Родительское собрание по детскому чтению. М: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2007.
- 4. Метод проектов в дошкольном образовании. Методическое пособие / Н. А. Кочкина «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012 (Библиотека воспитателя (МозаикаСинтез))
- 5. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду. Москва. 2010.
- 6. Новиковская О. А. Конспекты занятий по сказкам с детьми 2-3 года. СПб. 2007.
- 7. Проектная деятельность в образовательном процессе ДОО: учебно- методическое пособие/ В. И. Реброва- СПб.: ООО «Галерея проектов», 2018. -40с.
- 8. Чиндилова О. Чтение детской литературы дошкольниками: подходы к пониманию и формы реализации / О. Чиндилова //Дошкольное воспитание. 2011, №1. Интернет-ресурсы https://msportal.ru/

Фото к приложению 1























Авторские пособия-книги







