



## ПОЛОЖЕНИЕ об организации и проведении Открытого межрегионального конкурса профессионального мастерства «Педагогическая мастерская – 2025»

### I. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение определяет цели и задачи, порядок и сроки проведения Открытого межрегионального Конкурса профессионального мастерства «Педагогическая мастерская - 2025»<sup>1</sup> для педагогических работников, осуществляющих обучение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее-ОВЗ) и подведение итогов.
- 1.2. Организатором Конкурса является Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области «Школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья г. о. Отрадный».<sup>2</sup>
- 1.3. Конкурс проводится на территории государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области «Школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья городского округа Отрадный».
- 1.4. Конкурс является Открытым и проводится среди педагогических работников любых общеобразовательных организаций (далее Участники, Авторы конкурсной работы). Конкурс проводится в заочной форме с использование дистанционных образовательных технологий. Площадка конкурса: сайт ГБОУ школы-интерната г.о. Отрадный <http://otr.internat.minobr63.ru/>

### 2. Цели и задачи конкурса

- 2.1. Конкурс проводится с целью выявления инновационных методических разработок, способствующих повышению качества образовательного процесса и развития творческого потенциала педагогических работников, при обучении детей с ограниченными возможностями здоровья и стимулирование педагогов к активному использованию современных цифровых технологий в образовательном процессе.
- 2.2. Основными задачами Конкурса являются:
  - расширение единого информационно-образовательного пространства на основе методических разработок педагогов;
  - создание банка методических разработок для обмена опытом педагогического мастерства;
  - включение педагогов в деятельность по разработке нового содержания образования, новых педагогических технологий;
  - стимулирование развития методологической культуры участников образовательного сообщества;
  - обеспечение профессионального развития творческих компетентностей педагогических работников.

<sup>1</sup> Далее - Конкурс.

<sup>2</sup> Далее - ГБОУ школа-интернат г.о. Отрадный

### **3. Оргкомитет**

3.1. Для организации и проведения Конкурса создается оргкомитет из представителей ГБОУ школы-интерната г.о. Отрадный.

Оргкомитет составляет расписание Конкурса, организует работу, информирует образовательные учреждения об итогах Конкурса.

3.2. Обязанности оргкомитета - руководство подготовкой и проведением конкурса:

- ✓ подготовка Конкурса (разработка положения, приказа, наградных материалов);
- ✓ проверка методических материалов на соответствие требованиям отбора материалов;
- ✓ оценивание методических материалов;
- ✓ своевременное размещение материалов на сайте ГБОУ школы-интерната г.о. Отрадный.

### **4. Участники Конкурса**

4.1. Участниками Конкурса являются педагогические работники общеобразовательных организаций, в том числе специалисты службы психолого-педагогического сопровождения.

4.2. Участники, принимая участие в Конкурсе, соглашаются с правилами проведения Конкурса, изложенными в настоящем Положении.

4.3. Возраст участников не ограничивается, педагогический стаж не учитывается.

4.4. Каждый участник может представить работы в нескольких номинациях, но не более одной работы в каждой номинации.

4.5. Участие в конкурсе является добровольным и бесплатным.

4.6. Участник может обращаться за консультациями, разъяснениями и технической поддержкой по вопросам, связанным с участием в Конкурсе, к Организатору.

4.7. В случае нарушения Участником настоящего Положения, а равно установления факта недобросовестного поведения в рамках Конкурса Организатор вправе не допустить такого Участника к участию в Конкурсе, отстранить на любом этапе от дальнейшего участия в Конкурсе, лишить призового места.

### **5.Общие требования к представляемым конкурсным работам**

5.1. Представляемые конкурсные работы должны носить образовательный характер и не противоречить общепризнанным научным фактам, этическим нормам и законодательству Российской Федерации.

5.2. В работах должна быть использована информация, полученная на законных основаниях, без нарушения авторских прав, как частных лиц, так и организаций, с обязательной ссылкой на источник информации.

5.3. На Конкурс могут быть представлены электронные образовательные ресурсы, используемые в процессе реализации федеральных адаптированных основных общеобразовательных программ.

5.4. Представляемые ресурсы могут быть отнесены к любому учебному предмету или коррекционному курсу адаптированной основной общеобразовательной программы.

5.5. Выбор средств разработки конкурсных работ не ограничивается, но необходимым требованием является использование лицензионного или свободно распространяемого программного обеспечения.

5.6. Присылаемые на Конкурс работы должны корректно воспроизводиться на ПК.

4.7. Авторское право на созданные в рамках Конкурса электронные образовательные ресурсы сохраняется за их авторами.

5.8. Каждый присланный на Конкурс материал в обязательном порядке сопровождается следующими документами:

- Титульный лист. На титульном листе указываются: Фамилия, Имя, Отчество автора (авторов (**не более двух**)), должность, полное наименование образовательного учреждения, наименование населенного пункта, наименование номинации, название электронного ресурса (Приложение 4).

- Аннотация к образовательному ресурсу. В аннотации указывается целевая аудитория, уровень и направленность образовательной программы, в рамках которой используется заявленный ресурс, специфика использования ресурса в образовательном процессе, планируемые образовательные результаты.

## **6. Номинации и направления Конкурса**

6.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- Настольно-печатная дидактическая игра/Многофункциональное авторское пособие.
- Интерактивное (мультимедийное) пособие/презентация.
- Технологическая карта урока/занятия.

## **7. Сроки проведения Конкурса**

Конференция проводится по следующим этапам:

Конкурс проводится заочно с **17.11.2025 г. по 20.12.2025 г.**

I этап Информирование о конкурсе **17.11.2025 г. по 23.11.2025 г.**

II этап Прием заявок и конкурсных материалов с **24.11.2025 г. по 14.12.2025 г.**

III этап Оценочный этап - рассмотрение заявок и экспертиза конкурсных материалов с **15.12.2025 г по 21.12.2025 г.**

IV этап Подведения итогов конкурса проводится с **22.12.2025 г. по 26.12.2025 г.**

## **8. Условия участия в Конкурсе**

Для участия в Конкурсе необходимо пройти по ссылке

<https://forms.yandex.ru/u/65564da5c417f30d5bb48c46/> и заполнить заявку. Заполняя заявку, вы даёте согласие на обработку персональных данных.

Материалы отправлять на электронную почту [konferentsiashkola-internat@yandex.ru](mailto:konferentsiashkola-internat@yandex.ru)  
В теме письма указать: «Педагогическая мастерская 2025» и номинацию.

Название файла: ФИО автора, номинация (пример: Иванова М.И. Настольно-печатная дидактическая игра/Многофункциональное авторское пособие).

Ответственность за нарушение авторских прав третьих лиц несёт автор работы.

Участие в Конкурсе **бесплатное**.

Участники Конкурса **самостоятельно скачивают** в сроки с 20.12.2025 г. по 26.12.2025 г. сертификат/диплом участника/победителя Открытого межрегионального конкурса по ссылке [https://disk.yandex.ru/d/06d49Su8O\\_4n\\_A](https://disk.yandex.ru/d/06d49Su8O_4n_A). **Наградные документы на почту участникам Конкурса высыпаться не будут.**

## **9. Порядок проведения экспертизы и подведения итогов**

9.1. Руководство Конкурсом осуществляет Организационный комитет (далее Оргкомитет).

9.2. К полномочиям жюри Конкурса относятся:

- проведение экспертизы конкурсных материалов в соответствии с требованиями к структуре и оформлению конкурсного материала и согласно критериям оценивания конкурсных материалов;
- определение победителей и призеров.

9.3. Члены жюри не оценивают собственные материалы. Каждый из членов жюри оценивает материалы независимо от других членов жюри. Конкурсные материалы каждого участника оцениваются не менее чем тремя членами жюри. По итогам оценивания материалов высчитывается средний балл каждого участника и формируется сводный протокол по каждой номинации. Сводный протокол является основанием для формирования рейтинга участников Конкурса.

9.4. Решение жюри оформляется протоколом, обжалованию не подлежит.

9.5. Победители конкурса награждаются дипломами за 1, 2, 3 места и сертификатами за участие.

**Участники набравшие:**

18-20 баллов – Диплом I степени.

15-17 баллов – Диплом II степени.

12-14 баллов – Диплом III степени.

Участники Конкурса, набравшие 11 и менее баллов, награждаются сертификатами участника.

9.6. Дипломы и сертификаты участники скачивают самостоятельно только в электронном виде.

9.7. По решению жюри могут быть награждены дополнительные участники Конкурса.

9.8. Итоги конкурса будут опубликованы на сайте ГБОУ школы-интерната г.о. Отрадный <http://otr.internat.minobr63.ru/>

## 10. Приложения

Приложение 1 «Состав оргкомитета».

Приложение 2 «Состав экспертного совета».

Приложение 3 «Требования к оформлению материалов».

Приложение 4 «Титульный лист».

Приложение 5 Критерии оценивания «Настольно-печатная дидактическая игра / Многофункциональное авторское пособие».

Приложение 6 Критерии оценивания «Интерактивного (мультимедийного) пособия/презентации».

Приложение 7 Критерии оценивания «Технологическая карта урока/занятия».

Приложение 1  
к Положению о Конкурсе профессионального мастерства  
«Педагогическая мастерская»

### Состав оргкомитета

#### Открытого межрегионального конкурса профессионального мастерства «Педагогическая мастерская»

**Баляева Е.А.** – заведующая учебной частью ГБОУ школы-интерната г.о. Отрадный; учитель истории и обществознания;

**Еремеева И.В.** – руководитель МО учителей начальных классов; учитель начальных классов; учитель-дефектолог ГБОУ школы-интерната г.о. Отрадный;

**Круглова О.В.** – педагог-психолог ГБОУ школы-интерната г.о. Отрадный;

**Прокофьева Е.В.** – руководитель МО узких специалистов; учитель-логопед ГБОУ школы-интерната г.о. Отрадный.

**Смородинова М.В.** – учитель надомного обучения, учитель-логопед СРД ГБОУ школы-интерната г.о. Отрадный.

Приложение 2  
к Положению о Конкурсе профессионального мастерства  
«Педагогическая мастерская»

### Состав экспертного совета

#### школьного конкурса профессионального мастерства «Педагогическая мастерская»

**Баляева Е.А.** – заведующая учебной частью ГБОУ школы-интерната г.о. Отрадный; учитель истории и обществознания;

**Еремеева И.В.** – руководитель МО учителей начальных классов; учитель начальных классов; учитель-дефектолог ГБОУ школы-интерната г.о. Отрадный;

**Круглова О.В.** – педагог-психолог ГБОУ школы-интерната г.о. Отрадный;

**Прокофьева Е.В.** – руководитель МО узких специалистов; учитель-логопед ГБОУ школы-интерната г.о. Отрадный.

**Смородинова М.В.** – учитель надомного обучения, учитель-логопед СРД ГБОУ школы-интерната г.о. Отрадный.

### Требования к оформлению материалов

#### **1. Технологическая карта урока/занятия**

Представляемые на конкурс работы выполняются в формате редактора Word шрифтом Times New Roman (кегль 14) через 1,5 интервал, допускается вставка в текст графических материалов. Методическая работа оформляется в соответствии с ГОСТом. В таблице допускается шрифт Times New Roman (кегль 12) через 1 интервал.

Титульный лист конкурсной работы должен содержать: наименование образовательного учреждения, наименование работы, номинацию, фамилию, имя, отчество, должность автора (авторов).

#### **Методические разработки должны включать:**

Материалы технологической карты урока/занятия оформляются по образцу:

Предмет:

Целевая аудитория:

Тема урока/занятия:

Цель:

Задачи урока/занятия:

Планируемые результаты:

Оборудование и материалы:

Демонстрационные материалы:

Раздаточные материалы:

#### Ход урока/занятия

№	Этап	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Планируемый результат

Список использованных источников, литературы и электронных ресурсов.

Технологическая карта урока/занятия, не соответствующая заявленному оформлению, к участию в Конкурсе не принимается.

#### **2. Настольно-печатная дидактическая игра / Многофункциональное авторское пособие.**

Представляемые на конкурс работы выполняются в формате редактора Word шрифтом Times New Roman (кегль 14) через 1,5 интервал, допускается вставка в текст графических материалов. Методическая работа оформляется в соответствии с ГОСТом.

Титульный лист конкурсной работы должен содержать: наименование образовательного учреждения, наименование работы, номинацию, фамилию, имя, отчество, должность автора (авторов).

Описание конкурсного материала:

- фото игры;
- целевая аудитория (с указанием возрастной категории);
- цель игры;
- описание игры и правил;
- рекомендации по реализации игры. (Документ Microsoft Office Word, шрифт 14, интервал полуторный, выравнивание по ширине).

#### **3. Интерактивное (мультимедийное) пособие/презентация**

##### 1. Соблюдение единого стиля оформления.

2. Все слайды презентации должны быть выполнены в программе Microsoft PowerPoint любой версии в едином стиле.

3. Размер файла должен быть не более 2Мб, количество слайдов 15-20шт.

4. Титульный слайд должен отражать тему презентации и кто ее выполнил (фамилия, имя, школа, город).

Параметры страницы:

- Размер слайдов - экран;

- Ориентация - альбомная;

- Ширина - 24 см.;

- Высота – 18 см.;

5. Оформление слайдов:

- Шрифты для использования: Times New Roman, Arial, ArialNarrow.

- Написание: нормальный, курсив, полужирный;

- Цвет и размер шрифта должен быть подобран так, чтобы все надписи четко читались на выбранном фоне слайда.

**Образец оформления титульного листа**

Министерство образования Самарской области

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
«Школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья г. о.  
Отрадный»

Открытый межрегиональный  
конкурс профессионального мастерства  
«Педагогическая мастерская - 2025»

Номинация:

Тема: «»

Автор: Иванова Мария Ивановна

Учитель ГБОУ школы-интерната г.о. Отрадный

Отрадный, 2025

Приложение 5

к Положению о Конкурсе профессионального мастерства  
«Педагогическая мастерская»

**Критерии оценивания «Настольно-печатная дидактическая игра/  
Многофункциональное авторское пособие»**

<b>№</b>	<b>Критерии оценивания</b>	<b>Макс. кол-во баллов</b>
1	Название дидактической игры	2
2	Строгое соответствие содержания игры возрастным и психофизическим особенностям детей	2
3	Разнообразие использованного материала в представленной дидактической игре	2
4	Формы и способы внедрения игры в образовательный процесс	2
5	Оригинальность выполнения. Композиционное и цветовое решение	2
6	Соответствие требованиям безопасности организации игровой деятельности	2
7	Эстетика оформления	2
8	Соответствие содержания и правил игры возрастным особенностям детей данной группы	2
9	Педагогическая ценность (наличие определенных цели и задач, решаемых в ходе игры)	2
10	Понятное описание хода и правил дидактической игры	2
<b>ИТОГО</b>		<b>20</b>

Приложение 6  
к Положению о Конкурсе профессионального мастерства  
«Педагогическая мастерская»

**Критерии оценивания «Интерактивного (мультимедийного) пособия/ презентации»**

<b>№</b>	<b>Критерии оценивания</b>	<b>Макс. кол-во баллов</b>
1	<b>Функциональная структура</b> интерактивного (мультимедийного) пособия/презентации:	<b>5</b>
	1. Интерактивное (мультимедийное) пособие/презентация соответствует целям и целевой аудитории	1
	2. Направленность содержания интерактивного (мультимедийного) пособия/презентации на достижение метапредметных образовательных результатов	1
	3. Наличие интерактивной составляющей мультимедийного пособия/презентации	1
	4. Наличие инструкции по использованию материалов	1
	5. Практическая и методическая ценность интерактивного (мультимедийного) пособия/презентации.	1
2	<b>Содержание</b> интерактивного (мультимедийного) пособия/презентации:	<b>5</b>
	1. Тематическая организованность интерактивных (мультимедийных) пособий/презентаций	1
	2. Содержание организованность интерактивных	1

	(мультимедийных) пособий/презентации отражает особенности и специфику конкретного учебного предмета	
	3. Разнообразие типов авторских интерактивных (мультимедийных) пособий/презентации (тренажеры, дидактические игры, тестовые задания, учебные модели и др.)	1
	4. Чёткость, ясность, доступность материалов	1
	5. Обоснованное использование медиа-средств (изображения, графики, видео, аудио и др.)	1
3	<b>Дизайн</b> интерактивных (мультимедийных) пособий / презентации:	<b>5</b>
	1. Читаемость шрифтов и цветосочетаний (качество оформления цвета текста и фона страниц)	1
	2. Оптимальность количества информации на экране	1
	3. Учет требований здоровьесбережения в дизайне	1
	4. Стилистическая целостность интерактивных (мультимедийных) пособий / презентации	1
	5. Эстетичность и привлекательность	1
4	<b>Техническая составляющая:</b>	<b>5</b>
	1. Качество воспроизведения мультимедиа компонентов - фото, видео, анимации, звука и т.д.	1
	2. Интуитивная ясность, дружественность, простота использования интерактивных (мультимедийных) пособий/презентации	1
	3. Работоспособность ссылок	1
	4. Наличие и качество защиты от несанкционированного нажатия клавиш	1
	5. Возможность выбора подходящего индивидуального темпа	1
	<b>ИТОГО</b>	<b>20</b>

Приложение 7  
к Положению о Конкурсе профессионального мастерства  
«Педагогическая мастерская»

**Критерии оценивания «Технологическая карта урока/занятия»**

Конспект урока (занятия, тренинга)	Баллы
1.Постановка и решение образовательных, воспитательных и развивающих целей и их многоплановость (на какой результат направлены действия: изучить, узнать, научиться, овладеть, усвоить и т. п.)	0 1 2
2.Структура урока/занятия (насколько она отвечает содержанию урока, согласованность его отдельных частей и элементов, рациональное использование времени)	0 1 2
3.Активизация познавательной деятельности обучающихся (чередование видов деятельности, постановка проблемных вопросов, обращение к разным источникам информации, использование заданий репродуктивного, частично-поискового, исследовательского, творческого характера)	0 1 2
4.Обеспечение оперативной обратной связи на каждом этапе урока/занятия	0 1 2
5.Направленность урока/занятия на создание ситуации успеха и комфортных психологических условий для каждого обучающегося с учетом его возрастных, личностных особенностей, способностей и интересов	0 1 2

6.Подбор дидактического материала	0 1 2
7.Эффективность использования средств обучения на уроке/занятие	0 1 2
8.Результаты урока/занятия: воспитательный и образовательный эффект	0 1 2
9.Грамотность изложения и качество оформления разработки	0 1 2
10.Грамотность включения использования средств ИКТ в этапы урока/занятия	0 1 2
<b>ИТОГО</b>	<b>20</b>